

www.diarideterrassa.es

TUS FOTOS

Queremos publicar tus fotos

Visita www.diarideterrassa.es y envíanos tus fotos, de tu familia, amigos, de ese viaje inolvidable de ese momento especial o la imagen que denuncia una situación incorrecta. No te olvides de añadir tus datos. Cada día seleccionaremos las mejores, las más divertidas, las más impactantes y las publicaremos en nuestra edición impresa, en esta misma sección. Participa también en nuestros concursos. (Más información en nuestra web.)

El estado de deterioro que presentan algunas de las columnas de los edificios del Passeig de Lluís Muncunill queda patente en la imagen.

CRISTOBAL CASTRO



TU NOTICIA

Colabora como periodista

Tienes cosas que contar, alguna circunstancia que los demás lectores deberían conocer, o quieres denunciar una situación injusta, visita www.diarideterrassa.es y colabora con nosotros. No olvides incluir tus datos para que podamos ponernos en contacto contigo.

ENCUESTAS

¿Qué le parece que los profesores supriman las colonias escolares?

La encuesta de esta semana está disponible en www.diarideterrassa.es. Entra y participa.

Resultados provisionales:

■ **Bien, porque no se les compensa por su dedicación extra:** 26%

■ **Mal, porque sus problemas laborales no deben repercutir en los alumnos:** 68%

■ **Ns/Nc:** 6%

fue noticia

El Ayuntamiento cede tres solares para nuevas escuelas

■ **23 de septiembre de 2004.** El Ayuntamiento de Terrassa tramitaba la cesión de tres solares al Govern para la construcción de nuevos colegios de infantil y primaria. Una de esas fincas era la situada en el centro, en la confluencia del Passeig del 22 de Juliol con la calle de Giralt i Serrà, que hoy acoge las instalaciones de la escuela El Vapor. Este solar no estaba previsto en la lista de reservas para uso educativo, pero se determinó como alternativa inmediata al solar de Mina, que no estaría libre hasta 2007-2008. Las otras dos fincas para escuelas de infantil y primaria eran las de Can Roca, donde hoy funciona el Serra de L'Obac, y Torre-sana, sede de la escuela Roser Capdevila.

felicitats



MALIK DÍA

Músico, 35 años

Terrassense de origen senegalés, le apasiona la música y es componente del grupo Goreé. Habla wolof, inglés, francés, castellano, catalán y en su tiempo libre le encanta la playa.



ANNA MASANA

Jubilada, 73 años

Es pintora, ha hecho varias exposiciones de acuarelas y su hobby es viajar. La última de sus salidas, a la Patagonia, el verano de 2009. Es madre de tres hijas y tiene cuatro nietos, todos varones.

retratos

FADY BUJANA AUTOR DEL LIBRO "LICENCIA PARA VIVIR"

“Estamos hartos del esoterismo barato de la ley de la atracción”

Silvia Gelices

Fady Bujana (Beirut, 1982) es licenciado en Arquitectura y posee un máster en Economía y Dirección de Empresas de IESE. Asimismo ha cursado el Programa de Coach Profesional Certificado de la International Coaching Academy. Él será el encargado de inaugurar la "Escuela de la Vida" en la Universitat de la Gent Gran de Terrassa. Y lo hará tomándose veinte "licencias para vivir", como reza el título de su ensayo editado por Integral.

Clint Eastwood ya nos dio alguna que otra licencia para matar. ¿Usted nos da permiso para vivir en su libro?

Doy licencias para ser lo que tú puedes llegar a ser. Viktor Frankl decía en "El hombre en busca de sentido" que cuando tú miras a las personas como son las haces peores, pero cuando las miras como podrían llegar a ser las haces mejores. En este sentido va la licencia para vivir que yo propongo.

En su ensayo desarrolla la fórmula de pensar + actuar = ser. ¿Le importaría descifrármela?

Pensar incluye razón y emoción. Porque tu forma de pensar afecta en cómo te sientes y, posteriormente, en cómo actúas. Y actuar suele incluir al mismo tiempo materia y vibración. Y su suma muestra las cuatro dimensiones del ser: razón y materia suelen ser nuestro pasado, y las emociones son las que nos impulsan para ir hacia el futuro en una determinada vibración.

¿Vibración? ¿A qué se refiere?

No sólo somos una formación de partículas físicas, sino también una formación de ondas con una vibración única. Nuestra vibración es el resultado de lo que pensamos, de cómo nos hablamos a nosotros mismos, de cómo nos sentimos y de cómo actuamos. La idea de que somos vibración y no una masa inamovible de materia nos abre infinitos horizontes.

¿Horizontes para conseguir el éxito?

Es que el éxito no se puede definir: cada persona tiene que encontrar su propio éxito. El éxito es lo que realmente hace que tú te sientas feliz, independientemente de todo el sis-



Fady Bujana impartirá clases en la Universitat de la Gent Gran. NARÓZTEGUI

tema que nos rodea. En este sentido, hay tantos éxitos como personas.

Últimamente se han publicado infinidad de libros sobre cómo superar las crisis y conseguir el éxito. Mucha teoría, pero en la práctica ¿qué?

Yo te haría primero una pregunta: ¿te gusta tu historia?, ¿quieres quedarte aferrada a ella? Si tú estás dis-

“Hay tantos éxitos como personas”

“La idea de que somos vibración y no una masa inamovible de materia nos abre infinitos horizontes”

puesta a dejar esa historia que no te gusta, cosa que no es nada fácil porque te obliga a dejar parte de tu identidad, y empezar a trabajar de otra forma, entonces puedes comenzar a poner en práctica la teoría de que me hablabas. Pero si lo que pretendes es desde tu historia de siempre intentar solucionar el problema sin que afecte a tu identidad difícilmente lo conseguirás.

¿Qué piensa de la ley de la atracción?

Mi enfoque es muy práctico: yo creo que somos energía y atraemos nuestras experiencias... pero también es cierto que estamos ya un poco hartos del esoterismo barato; a mí me cansa muchísimo la espiritualidad de los últimos años en que parece que todo dependa de un universo superior que tenga que salvarnos.

dia a dia

PER RAMON BOSCH



N'hi haurà per llogar-hi balcones?

L'expressió "n'hi ha per llogar-hi cadires" prové del segle XIX -i potser d'abans i tot- quan la gent, en els actes públics de gran rellevança, com les processons, podia llogar cadires de boga per asseure's a primera fila i veure passar el penitents. Gaziell ho explica molt bé en les seves memòries quan recorda l'atemptat que es produí a Barcelona contra el general Martínez Campos durant la desfilada militar de les festes de la Mercè de l'any 1893. "Allí hi havia per llogar dos o tres rengles de cadires de boga, com els que solien posar també al pas de la processó de Corpus. Ens asseguérem en el primer rengle. En teníem un parell més al darrera, després venia la gentada de badoocs a peu dret i, al fons, una atapeïda renglera de carruatges parats, amb la gent enfilada. Al davant nostre passaven i repassaven venedors de rosquilles, caramels, trompetes de plom, banderes de paper, globus de gas, ventalls i gasosos. El sol tardorenc queia a plom. Entre els dos rengles encarats de cadires, que és per on passarien les tropes, havien estès per terra una capa de fina sorra. Els meus pares semblaven contents. Jo estava enlluernat de veure circular, enmig de tanta gent, els municipals i els serenos vestits de gala."

Els temps, però, han canviat i ara ja no es lloguen cadires sinó balcones. Així, almenys, es desprèn de la notícia que explica que els veïns de la Sagrada Família estan disposats a cedir els seus balcones per la mòdica quantitat de 2.000 euros a aquells que estiguin disposats a pagar-los per veure, de lluny, el Papa. Em sembla bé la iniciativa. Així aquesta pobra gent podrà treure algun profit d'haver de veure cada dia l'espantosa mona de Pàsqua en què han convertit la Sagrada Família alguns que són més gaudinistes que Gaudí.

la frase

“Los libros sólo tienen valor cuando conducen a la vida y le son útiles”

HERMAN HESSE

■ (1877-1962.) Novelista alemán. En su juventud hizo grandes viajes por Italia y también por la India, donde su padre y abuelo eran misioneros. Su educación estuvo dividida entre Alemania y Suiza. Fue galardonado con el premio Nobel.